
Gründung einer Kulturregion

Verfahren zur Konsultation

Informationsveranstaltung für die Gemeinden – den 6. Juni 2025

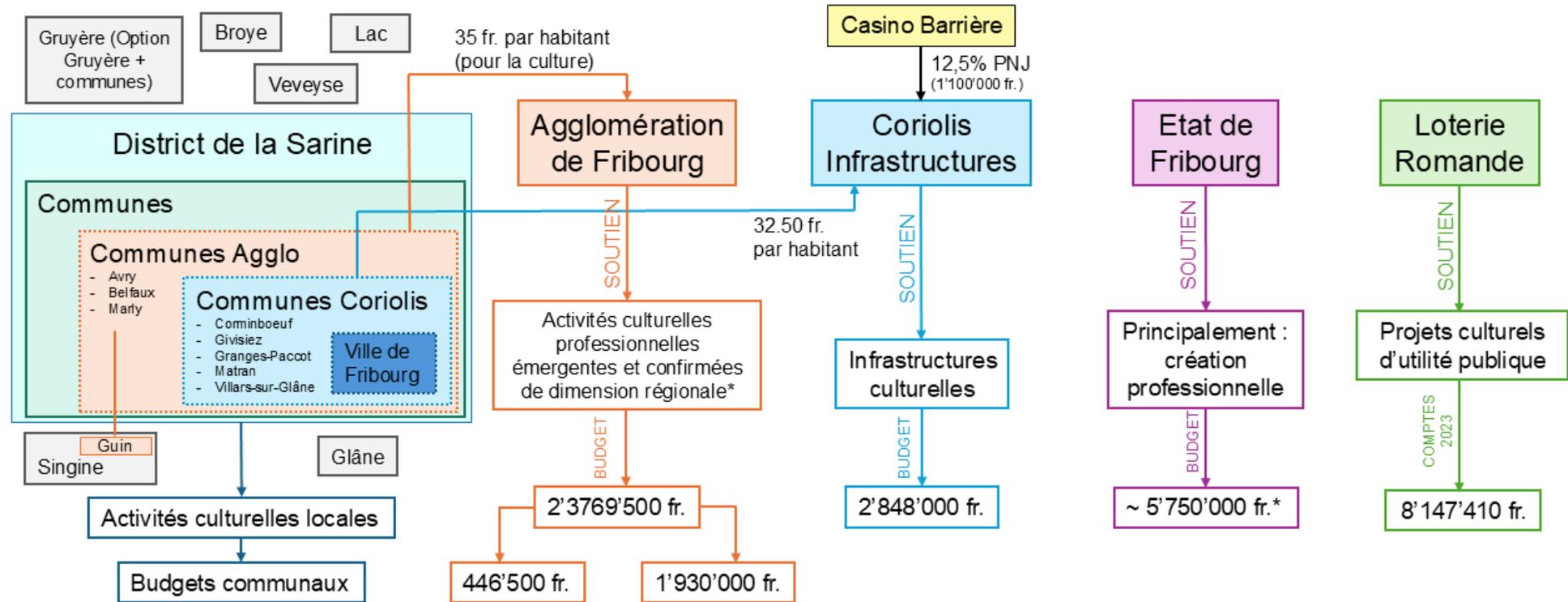
Lise-Marie Graden, Oberamtfrau des Saanebezirks

Behandelte Themen

1. Die regionale Kultur heute
2. Überlegungen zur Gründung einer neuen Einrichtung für regionale Kultur
3. Bildung einer neuen Kulturregion – Vorschlag
4. Abschluss

Die regionale Kultur heute

Finanzielles Ökosystem der aktuellen Kulturförderung



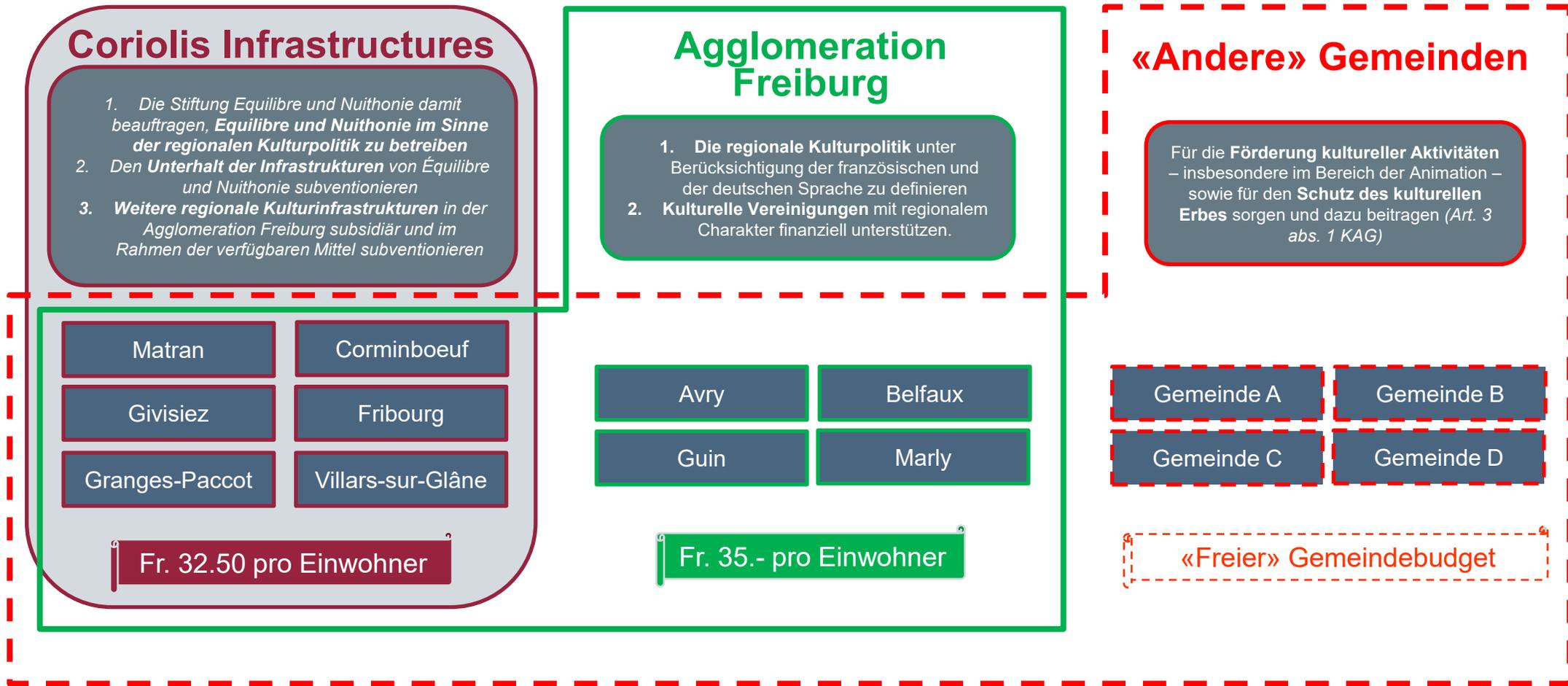
Exemples

- Soutien aux associations locales :** chœurs, fanfares, bibliothèques, etc. : Chœur mixte de Belfaux, Société de musique Ecuwillens-Posieux, etc.
- Subventions annuelles et extraordinaires:** La Lanterne magique, le Bilboquet, Piano Series, Kellerpoche, FriScènes, Teatro la Fuffa, Diachronie, Carte culture, etc. + Partenaires romands (Corodis, FCMA, etc.) et manifestations de dimension cantonale et nationale (ex : journée du Théâtre Suisse)
- Subventions pluriannuelles :** le FIFF, les Georges, Bédémania, Fri-Son, Concerts de l'Avent de Villars-sur-Glâne, Fri-Art, etc.
- Majoritairement la Fondation Equilibre Nuithonie + autres infrastructures culturelles :** le Bilboquet, Fri-Son, le Nouveau Monde, In Situ, etc.
- Nombreuses formes de soutien :** résidences (Nouveau Monde, Fri-Son, etc.), bourses, diffusion (Bicubic, CO2, FEN, etc.), etc. par ex: Catherine Liechti, Nina Mayer, Nicolas Brodard, FIFF, Fri-Son, Théâtre des Osses, Cie Magnifique Théâtre, Musée romain de Vallon, Réseaux Danse Suisse, etc.
- Brass Band Fribourg, Cappella Concertata, Compagnie Marjolaine Minot, Fri-Son, FriScènes, Orchestre de chambre fribourgeois, etc.**

*y compris la part « culture » des 7% des bénéfices nets de la Société de la Loterie de la Suisse romande attribués par l'Etat de Fribourg dans les domaines culture, social et sport.

Aktuelle Lage

Zwei Kulturregionen



Von den Regionen unterstützte Vereine/Stiftungen

Agglomération Freiburg – 73 Vereine/Stiftungen werden im Jahr 2024 unterstützt

Coriolis Infrastructures – 11 Vereine/Stiftungen werden im Jahr 2024 unterstützt



Beträge für das Jahr 2024 :

Die Agglomeration Freiburg hat 2,4 Millionen Franken ausgeschüttet

Coriolis Infrastructures hat 2,8 Millionen Franken ausgeschüttet
(davon Beitrag des Casino Barrière : 874 000 Franken)

Überlegungen zur Gründung einer neuen Einheit für die regionale Kultur

Herausforderungen einer koordinierten Kulturpolitik-Strategie



Mögliche Aufgaben einer neuen Kulturregion

Politischer Auftrag

Auftrag	Beispiele
Unterstützung der Gemeinden	Ausarbeitung von Kulturpolitiken und Budgets
Unterstützung der Projektträger und Projektträgerinnen	Unterstützung bei der Dossiererstellung, rechtliche Beratung, Beratung für neue Selbstständigerwerbende
Förderung der Zweisprachigkeit in Freiburg	Gezielte Unterstützungen und Ermutigung des Austauschs
Förderung von Synergien mit anderen Politikbereichen	Spezifische Projektauftrufe: Tourismus und Kultur, Wirtschaft und Kultur, Nachhaltigkeit und Kultur, Sport und Kultur usw.
Optimierung und Aufwertung des Immobilienbestands	Datenbank der Kulturorte, Bereitstellung neuer Räume, Unterstützung bei Investitionen in Infrastrukturen

Mögliche Aufgaben einer neuen Kulturregion

Finanzieller Auftrag

Auftrag	Beispiele
Finanzielle Unterstützung für die Kultur in der gesamten Region	Einmalige Grossprojekte finanzieren (Jubiläen, ausserordentliche Feste usw.). Die gesamte Region profitiert von den Mitteln gemäss der umgesetzten Kulturpolitik <ul style="list-style-type: none">- Finanzierung regionaler Kulturinstitutionen- Einführung gezielter Fördermassnahmen (z. B. Stipendien, Residenzen usw.)
Finanzielle Unterstützung für regionale Amateurprojekte	Gezielte Unterstützungen für Amateurprojekte, die mehrere Gemeinden betreffen: <i>z. B. Jubiläum eines Chors, aussergewöhnliche Veranstaltung einer Musikgesellschaft, Aufführung eines Theaterstücks durch eine Amateurgruppe usw.</i>

Mögliche Aufgaben einer neuen Kulturregion

Kultureller Auftrag

Auftrag	Beispiele
Gemeindenahes Angebot für die gesamte Region	Förderung der Wertschätzung, Verbreitung und Vernetzung, Finanzierung von Wanderschauspielen sowie Investitionsförderung für kommunale Kulturinfrastrukturen, die die Aufnahme neuer Veranstaltungen ermöglichen
Förderung des Zugangs zu Kultur und Erschliessung von neuem Publikum	Bevorzugte Tarife für Gemeinden, Angebote für benachteiligte Zielgruppen, Finanzierung einer Kulturkarte, Partnerschaften mit den TPF usw.
Verbesserung des kulturellen Angebots	Unterstützung bei der Entwicklung kultureller Produktionen, Förderung von Amateur- und semi-professionellen Projekten, Verbesserung der Angebotsvielfalt, Verbesserung bestehender Leistungen (z. B. Bibliotheken)
Erleichterter Zugang zu Unterstützung für den gesamten Kultursektor der Region	Koordiniertes Schalterwesen, automatische Subventionen, koordinierte Kriterien
Förderung der Verbreitung	Unterstützung der Verbreitung und Dezentralisierung der Angebote

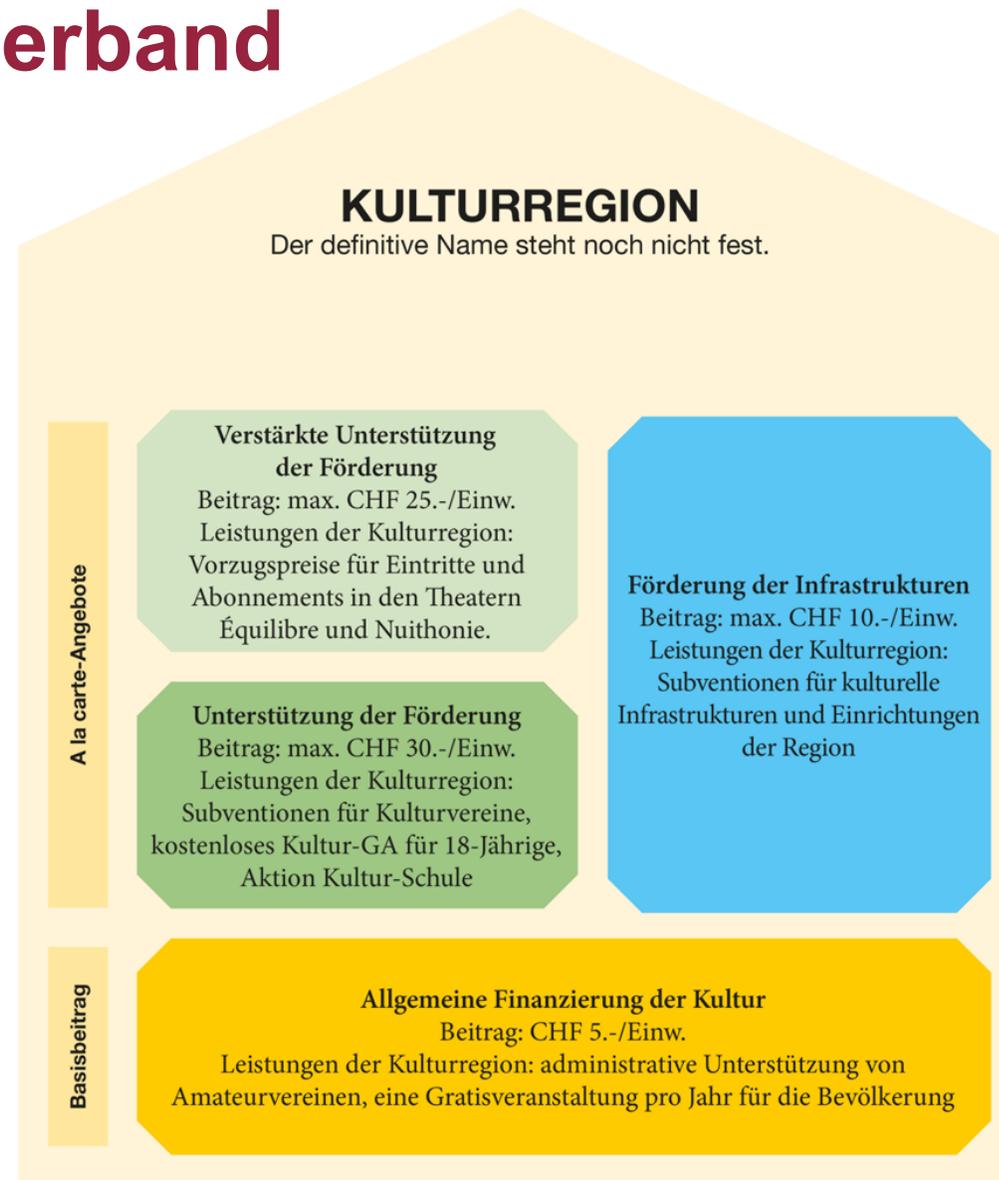
Mögliche Aufgaben einer neuen Kulturregion

Kultureller Auftrag (Fortsetzung)

Auftrag	Beispiele
Förderung der Angebote für Schulen	Unterstützung der Schulen und der Aufführungszirkulation in den Schulen
Unterstützung der Zusammenarbeit und Förderung gemeinsamer Ansätze	Gemeinsame Nutzung von Räumen und technischer Ausstattung, Einrichtung gezielter Förderungen
Professionalisierung der Kultur in der Region	Begleitung des Übergangs von Amateur- zu Berufskünstler*innen, Wertschätzung des Künstlerberufs
Förderung der Region	Unterstützung der Kommunikation (Agenda In Situ) und spezieller Leistungen für die Region

Gründung einer neuen Kulturregion – Vorschlag

Neue Gemeindeverband



Leistungen

Leistungen	Erfüllte Aufgaben	Beispiele
Administrative Unterstützung von Amateurvereinen	Unterstützung und Beratung von Kulturschaffenden	Beratung und Unterstützung zu verschiedenen Themen: Erstellung von Statuten, Ausarbeitung von Budgets oder Gesuchen um Fördermittel; vielfältige Informationen und Schulungen: Anstellung der Geschäftsleitung, Buchführung, usw.
Eine Veranstaltung pro Jahr für die Bevölkerung	Förderung des Zugangs zur Kultur	Die Region bietet der Bevölkerung eine Vorstellung im Equilibre an; zwei Abende sind für Bürger*innen reserviert, die sich kostenlos anmelden können.
Zuschüsse für regionale kulturelle Aktivitäten von Kulturvereinen/Stiftungen	Finanzielle Unterstützung für die Kultur in der gesamten Region Finanzielle Unterstützung für regionale Amateurprojekte Gemeindenahes kulturelles Angebot für die gesamte Region Erleichterter Zugang zu Unterstützung für den gesamten Kultursektor der Region	Subventionen für regionale Kulturvereine und -stiftungen (z. B. aktuelle Subventionen der Agglo – dreijährig, jährlich, außerordentlich)
Kulturgutschein für 18-Jährige	Förderung des Zugangs zur Kultur	Das Kultur-AG ermöglicht Jugendlichen unter 26 Jahren den Zugang zu zahlreichen Kulturstätten. Die Region bietet allen 18-Jährigen auf Antrag ein Kultur-AG an.
Massnahme zur Förderung der Kultur in Schulen	Förderung des Zugangs zur Kultur Förderung der Angebote für Schulen	Finanzierung von Theateraufführungen an Schulen in der Region oder Unterstützung der Schulen bei der Organisation neuer Kulturveranstaltungen usw.
Vorzugspreis für Eintrittskarten für Equilibre & Nuithonie	Förderung des Zugangs zur Kultur	Vorzugspreise bei Equilibre und Nuithonie (Eintrittspreis oder Abonnement)
Zuschüsse an regionale Kulturvereine/Stiftungen für ihre Infrastruktur und kulturelle Ausstattung	Gemeindenahes kulturelles Angebot für die gesamte Region	Subventionen für regionale Kulturvereine und -stiftungen, die in ihre Infrastruktur oder kulturelle Ausstattung investieren möchten (z. B. Kauf neuer Lautsprecher oder Renovierung eines Bühnenbodens)

Herausforderungen für die Kultur in unserer Region

Mehr als 70 Kulturvereine und -stiftungen profitieren von Unterstützungen

- Stärkung des kulturellen Angebots
- Stärkung der Infrastrukturen
- Verbesserung der Kommunikation zwischen den Kulturbereichen und der Region

Kultur über die Gemeindegrenzen hinaus

- Ein Publikum aus dem ganzen Kanton
- Künstlerinnen, die ihre Werke den Einwohnerinnen der gesamten Region zugänglich machen möchten

Wirtschaftliche, touristische und soziale Auswirkungen

- Laut FIFF: 1 CHF, der in Kultur investiert wird, bringt der Region 5,65 CHF ein
- Künstler-innen, aber auch Angestellte: Leitung, Verwaltung, Technik, Kommunikation, Vermittlung, Freiwillige usw.
- Viele Branchen profitieren von den wirtschaftlichen Auswirkungen: Hotels, Werbeagenturen, Druckereien, Restaurants, Bäckereien, Geräteverleih, Floristen, lokale Händler usw.

Eine starke Kulturpolitik, die dem kulturellen Angebot gerecht wird

Kultur für alle zugänglich!

Nächste Schritte

- 6. Juni : Informationsveranstaltung für alle Gemeinden
- 31. Juli: Ende der Vernehmlassung
- 1.–15. August: Auswertung der Rückmeldungen zur Vernehmlassung / allfällige Anpassungen
- Woche vom 25. August: Sitzung des Steuerungsausschusses Regionale Kultur zur Entscheidungsfindung (Go/No-Go)
Im Falle eines „No-Go“: Umsetzung einer Rückzugsstrategie zur Sicherung der erreichten Fortschritte
- 1. September: Entscheidung des CoDir Coriolis
- Verabschiedung der Statuten durch die kommunalen Parlamente während der Budgetsession 2026 (Dezember 2025)
- Inkrafttreten der neuen Kulturregion am 1. Juli 2026 (oder koordiniert mit dem Ende der institutionellen Agglomeration)

Konsultation

Verfügbare Dokumente

- Präsentationsbroschüre
- Einführung in der Kulturregion
- Entwurf der Statuten
- Entwurf der Organisationsreglement
- Fragebogen zur Konsultation
- Aufgaben und Leistungen
- FAQ
- Medienmitteilung
- Liste der von der Agglomeration Freiburg und Coriolis Infrastructures im Jahr 2024 unterstützten Vereine und Stiftungen
- Finanzielles Ökosystem der aktuellen Kulturförderung



Link zur Konsultation

Abschluss: Die Frage, die Sie sich stellen sollten

Besuchen Ihre Einwohner*innen eine dieser Institutionen?



Wenn ja, ist Ihre Gemeinde betroffen!